

MALLA CURRICULAR

Carrera de Saberes Ancestrales en Alimentacion Intercultural y Comunitaria

| Ciclo 1 | Ciclo 2 | Ciclo 3 | Ciclo 4 | Ciclo 5 | Ciclo 6 | Ciclo 7 | Ciclo 8 |
|---|---|---|--|---|---|--|---|
| Desafío 1: Investigación participativa de la alimentación familiar patrimonial comunitario de los pueblos originarios | Desafío 2: Construcción de calendarios agricola y preparaciones alimentarias comuntarios | Desafío 3: Desarrollo de Guías alimentarias comunitarias base a saberes ancestrales | Desafío 4: Promoción de Alimentación Saludable y edu-comunicación participativa. | Desafío 5: Organización de eventos identitarios de saberes ancestrales y alimentación comunitaria | Desafío 6: Gestión servicios de alimentación comunitarios | Desafío 7: Planificación de conservación de saberes ancestrales y de la cultura gastronómica comunitaria | Desafío 8: Implementación de un emprendimiento comunitario basados en el sumak kawsay |
| Antropologías de la alimentación y el buen vivir | Teoriá de los conocimientos ancestrales I | Teoriá de los conocimientos ancestrales II | Sabios, Yachaks y Cocineros,/Cocinera s | Saberes ancestrales y cultura alimentaria | Saberes ancestrales, cultura alimentaria curación y sanación | Cuerpo, espíritu y alimentación | Herramientas de investigación y saberes alimentarias |
| Patrones alimentarios del Ecuador | Métodos de conservación de alimentos | Cosmogonía, Alimentación y ciclos de vida | Patrimonio y técnicas de la cocina ecuatoriana | Cultura y gastronomia ecuatoriana | Administración de servicios de alimentación | Planificacion, proyectos de saberes ancestrales | Gestión de emprendimiento comunitarios de alimentación |
| Alimentacion comunitario; Randi Randi y Recipocidad | Recetas ancestrales de alimentación | Territorios, ciclos de vida y saberes alimentarios | Saberes ancestrales e innovación | Itinerario 1: Organización de Servicios alimentación Intercultural | Itinerario 1: Modelo de negocios alimentarios | Itinerario 1: Mercadotecnia para gestión de alimentos | Itinerario 1: Emprendimientos |
| | | | | Itinerario 2: Diagnostico situacional del patrimonio alimentario | Itinerario 2: Proyectos culturales alimentarios | Itinerario 2: Planificicación y mercadeo | Itinerario 2: Gestión e implementación |
| Español académico 1 | Español académico 2 | | | | | | |
| Prácticas artísticas 1 Descolonizar el ser comunitario | Prácticas artísticas 2 Descolonizar la estética occidental | Prácticas artísticas 3 Descolonizar los valores y la cosmovisión | Prácticas artísticas 4 Deconstrucción del Ethos y vida en comunidad | Estado Plurinacional y Sociedad Intercultural | Sujetos colectivos de derechos y no discriminación (lengua extranjera) | Derechos humanos y tratados internacionales (lengua ancestral) | Economía popular y solidaria (lengua ancestral) |